



Situé sur une colline de tuffeau qui culmine à 152m, le site est surnommé *Mirabellum* vers l'an 1000 (l'endroit où l'on *mire beau*, où l'on voit loin). Point stratégique entre Anjou, Poitou et Touraine, Mirebeau jouera un rôle important dès le Moyen-Âge jusqu'au démantèlement du château par Richelieu dans la première moitié du XVIIe siècle.

- 1 Maison de la Chefecerie du XVII^e siècle. Passez ensuite par le passage des nonnes, percé dans le rempart de l'enceinte primitive.
- 2 Ancien hôtel particulier avec un portail d'entrée de style classique (XVIIe siècle), le plus orné de Mirebeau.
- 3 Ancien Couvent des Clarisses, rare ensemble monastique urbain fondé au XV^e siècle par des franciscaines.
- 4 Rue Jourdain, Passage couvert au milieu de la rue matérialisant le raccordement entre les remparts du XIIe siècle et l'extension du XIVe
- **5** Rue Franklin: dans le petit parc au n°2, tour à deux niveaux d'archères et voûte brisée. Plus bas, manoir du XIVe-XVe siècle à deux baies géminées. En bas de la rue, la maison des musiciens à arc en accolade et échauguette, édifice inscrit au titre des Monuments Historiques et typique de la Renaissance
- **6 Rue Kléber** Maisons typiques des XVIIIe et XIXe siècles
- **7 Tour de la Marquette** Remparts du XIVe siècle. Les marchés se tenaient sur la partie basse de la ville. La rue a été élargie en 1797 en débordant sur les douves. Vous êtes à l'emplacement de l'ancienne porte de la Gâtine et pouvez admirer le panorama sur la plaine.
- 8 Prieuré Saint-André fondé en 1502 par l'Abbé Raymond de Bourgueil. Rare vestige d'un prieuré bénédictin avec salle capitulaire gothique et logis prieural.
- 9 Rue Hoche: reprend le tracé circulaire de l'enceinte primitive. Maisons de chanoines des XVe et XVIIe siècles.
- **10 Église Notre-Dame** érigée au XI^e siècle et remaniée de nombreuses fois, rebâtie en 1860 dans un style néo-Plantagenêt. Remarquable Vierge à l'enfant—statue de bois de poirier polychrome du XII^e siècle

Le comte d'Anjou Foulques Nerra construit en l'an 1000 le château de Mirebeau dont le donjon est surnomé La Cuve d'Anjou afin de protéger le Mirebalais et le Loudunais en établissant une frontière fortifiée avec le Poitou. Mirebeau, Montcontour et Loudun étaient des bastions fortifiés frontaliers avancés. Lorsque l'envahisseur avait réussi à franchir le premier réseau défensif il se trouvait pris au piège dans une nasse circulaire sous le feu des défenseurs.

En 1052, fondation du Prieuré Saint-André. A la fin du XIe siècle, Mirebeau compte 5 paroisses : Notre-Dame, Saint-Hilaire, Saint-André, Saint-Pierre et la Madeleine. La collégiale Notre-Dame fut par deux fois incendiée par les Huguenots et a subi de nombreux remaniements au fil des siècles A l'intérieur : La Vierge à l'Enfant du XIIe siècle. La légende raconte qu'au XVIe siècle la statue aurait été enterrée dans un champ puis redécouverte par un paysan et aurait repris d'elle-même sa place dans la collégiale.

En 1202, Aliénor d'Aquitaine, reine d'Angleterre et duchesse d'Aquitaine, alors âgée de 80 ans, est assiégée par son petit fils, Arthur de Bretagne et libérée par son fils, Jean-Sans-Terre. Arthur réussit à s'emparer de la ville mais jamais du château. Elle se retire à Fontevraud et meurt à Poitiers deux ans plus tard.

La légende veut que lors de sa fuite de Mirebeau à l'issue du siège, la reine laissa derrière elle un coffret rempli de bijoux et un collier d'émeraudes. Depuis lors, les mirebalais cherchent ce trésor perdu. Peut-être aurez-vous plus de chance...

Le **Couvent des Clarisses**, fondé au XV^e siècle est un des premiers couvents de franciscaines de la région. Leur installation coïncide avec l'essor du commerce à Mirebeau.

La baronnie de Mirebeau est vendue en 1628 au Cardinal de Richelieu qui possédait déjà le château de Coussay. Cet événement amorce le déclin de la cité. Il fait ensuite détruire le château entre 1631 et 1636 pour construire la ville de Richelieu et ordonne aux habitants de combler progressivement les fossés.

