

LES PRÉLUDES 2025

LE PRINTEMPS ET L'ÉTÉ D'ANAKO

SAMEDI 17 MAI
TOURS – ESPACE GENTIANA
15h : MONGOLIE, LES FILS DU VENT



Conférences du docteur en anthropologie, Jérémie Piolat, et du fondateur d'ICRA International et de la Fondation Anako, Patrick Bernard, autour du film MONGOLIE, LES FILS DU VENT. Peuples du renne, du yack, du chameau ou du cheval, ils parcourent les steppes, les taigas et les déserts mongols au rythme des vents et des saisons. Le film nous invite à partager l'intimité de trois attachantes familles des steppes et des taigas, les derniers grands nomades de Mongolie.

52 min, avec Jérémie PIOLAT et Patrick BERNARD

VENDREDI 30 MAI
CHÂTELLERAULT – CINÉMA LOFT
14h30 : ASMAT, LE PEUPLE DE L'ARBRE



C'est en Irian Jaya, dans la partie occidentale de l'île océanienne de Nouvelle-Guinée, que Betty et Jacques Villeminot ont rencontré les Asmat dans les années 60. Ils y ont réalisé, avant que les missionnaires ne fassent changer le mode de vie des Asmat, des documents d'une force extraordinaire sur ce peuple de farouches guerriers, craints et connus du monde entier pour leur réputation de « chasseurs de têtes ».

52 min, de Betty et Jacques VILLEMINOT

MARDI 10 JUIN
LENCLÔTRE – CINÉMA L'ÉTOILE
20h30 : MONTAGNARDS DU VIETNAM
RETOUR CHEZ LES FILS DU MAÎTRE DU CIEL



Le film nous raconte le quotidien et l'histoire mouvementée des peuples montagnards Êde, Jorhâi ou Banhar des hauts plateaux du centre du Vietnam aux frontières du Cambodge et du Laos, mais aussi des Hmong, Yao, Iko ou Dai des montagnes du nord aux frontières du Laos et de la Chine. Françoise Demeure partagea avec eux les années de guerre de 1954 à 1975, ses retrouvailles avec sa famille Êde, trente ans plus tard, sont empreintes d'émotion et d'incroyables moments de partage.

52 min, avec l'équipe Anako

Les tribulations d'Anako:
les rendez-vous audiovisuels bimestriels à Saumur et à Angers

MARDI 3 JUIN
SAUMUR – CHÂTEAU REINE DE SICILE

15h et 20h : NOUBA,
UNE MÉMOIRE AFRICAINE



MERCREDI 4 JUIN
ANGERS – CINÉMA PATHÉ

15h : NOUBA,
UNE MÉMOIRE AFRICAINE

En 1978, deux explorateurs suisses, Eliane et Pierre Dubois, ont emboîté les pas de la cinéaste des Jeux du stade, Léni Riffenstahl. Ils ont découvert, dans les monts Kordofan, au Soudan, les rituels dominants des Noubas qui voient un véritable culte à la beauté des femmes et des hommes. Au fil des trente dernières années, la riche culture des Noubas s'est éteinte, malmenée par le régime soudanais, le prosélytisme religieux et les guerres du Darfour et du Sud Soudan. Le premier document jamais filmé sur les Noubas est aussi le dernier. Il constitue aujourd'hui une mémoire précieuse pour les descendants de ces peuples fascinants et pour l'humanité toute entière.

DIMANCHE 22 JUIN
ARGENTONNAY – CINÉMA LE COMMYNE
17h : LE NOUVEAU CHAMANE
DE LA FORÊT DES ESPRITS



Dans l'île indonésienne des Hommes Fleurs, Aman Goddai a choisi de délaissier la vie moderne des villages côtiers pour venir vivre auprès des siens dans la jungle de Sibériat. Au terme d'un long processus initiatique filmé par ses amis Mentawais, Aman Goddai est devenu un sikerei, le nouveau chamane de la forêt des esprits.

52 min, avec l'équipe Anako-Mentawai

MERCREDI 18 JUIN
LA ROCHE-POSAY – CINÉMA LE KERLOUET
14h : THAILANDE, LE BAL DES ESPRITS



Le film nous emmène en Thaïlande, auprès d'une civilisation ancrée sur le bouddhisme mais restée fidèle aux cultes animistes, où les esprits des ancêtres sont vénérés, parfois craints, toujours entourés d'attention pour solliciter leur protection. C'est dans l'intimité des familles que se révèle toute la profondeur et l'intensité de cette relation si particulière entre les vivants et les défunts où les esprits des vivants d'hier sont régulièrement invités à prendre corps dans ceux d'aujourd'hui lors d'étranges rencontres : Fan Phi, les bals des esprits...

52 min, avec l'équipe Anako

VENDREDI 20 JUIN
SAVIGNY-EN-VÉRON – MUSÉE DU VÉRON
20h30 : PREMIERS CONTACTS



C'est dans l'un des tous derniers sanctuaires de l'humanité, l'archipel indien des Andamans, que vivent les 300 derniers Jarawa. Ultimes chasseurs-cueilleurs itinérants, ils n'ont accepté les premiers contacts avec le monde du dehors qu'au tout début des années 2000. Une chronique exceptionnelle tournée sur les trente dernières années, des premiers contacts dans la décennie 90-2000 jusqu'à nos jours et, ce qu'il a été convenu d'appeler, « la pacification des Jarawa » !

52 min, avec Patrick Bernard

LUNDI 23 JUIN
CHÂTELLERAULT – CINÉMA LES 400 COUPS
20h30 : PETIT PEUPLE



Les Baka, les Bakola-Bagyéli ou les Aka font partie de ce grand peuple des forêts africaines communément qualifié de « Pygmées ». Le film, en partie tourné par les Aka du village de Kambolé au Congo Brazzaville, nous raconte le quotidien, la spiritualité, mais aussi les défis et les difficiles compromis auxquels sont aujourd'hui confrontés les communautés des dernières grandes forêts du Congo et du Cameroun.

52 min, avec l'équipe Anako

DU MARDI 1er AU LUNDI 14 JUILLET 2025

EXPOSITIONS À MONTREUIL-BELLAY

JARDIN DE L'ANCIEN COUVENT DES AUGUSTINS de 14h30 à 18h

2 expos : HABITATS NOMADES et DOUBLE «JE», D'UNE RIVE À L'AUTRE

En partenariat avec la ville de Montreuil-Bellay, deux expositions de la Fondation Anako. Participation libre.



Les habitats nomades, avec le tipi amérindien, la tente berbère, la yourte ou ger mongol et la roulotte tzigane, vous font découvrir les vies nomades des humanités voyageuses... Le long des murailles de la ville, exposition du photographe Miquel Dewever, «Double «Je», d'une rive à l'autre» du fleuve Maroni, en Guyane: les Wayana, peuple premier d'Amazonie guyanaise, témoignent, entre traditions perdues et modernité, la perte des repères et de l'identité des derniers des peuples premiers.



FESTIVAL ANAKO DU FILM ETHNOGRAPHIQUE

du jeudi 26 juin au dimanche 29 juin 2025
à MONTREUIL-BELLAY, SAUMUR et LOUDUN

ET SES PRELUDES

du samedi 17 mai au lundi 23 juin
à Tours, Châtellerault, Saumur, Angers, Lenclôtre, La Roche-Posay, Savigny-en-Véron et Argentonay



Grande soirée mongole du samedi avec le concert du groupe ARGUSAN



Tour de chant de Massa Démé le vendredi



THEMA 2025 : PEUPLES RACINES



LE FESTIVAL ANAKO DU FILM ETHNOGRAPHIQUE 2025

JEUDI 26 JUIN

LOUDUN

20h : LA PISTE DE NOS ORIGINES

LOUDUN - CINÉMA LE CORNAY



Les pistes et les chemins de l'Abyssinie et de l'Éthiopie actuelle parcourent des vallées et des montagnes où l'humanité et ses grandes civilisations plongent leurs racines les plus profondes. L'équipe Anako nous entraîne sur les pistes de nos origines, dans les pas d'Arthur Rimbaud, l'homme aux semelles de vent, à la découverte des terres de Lucy et des premiers humains, véritable sanctuaire de l'humanité et de ses peuples racines.

90 mn, de et avec l'équipe Anako

VENDREDI 27 JUIN

MONTREUIL-BELLAY

15h : PEUPLES RACINES LES RENOUVEAUX INDIGÈNES

MONTREUIL-BELLAY - SALLE DE LA CLOSERIE



Le film nous invite à accompagner les renouveaux indigènes qui ont pris corps au début des années 90 avec le prix Nobel de la paix 1992 attribué à une indienne Maya Quitché du Guatemala, Rigoberta Menchú. Ce renouveau se manifeste aujourd'hui à travers la reprise en main de leur destinée et de leur identité par les descendants des peuples premiers, malmenés par les aventures coloniales et les prosélytismes sociaux, économiques et religieux qui leur sont imposés aujourd'hui encore par les nations dominantes.

52 mn, avec le coordinateur d'ICRA International, Hervé Valentin

17h30 : LE NOUVEAU CHAMANE DE LA FORÊT DES ESPRITS

MONTREUIL-BELLAY - SALLE DE LA CLOSERIE



Dans l'île indonésienne des Hommes Fleurs, Aman Goddal a choisi de délaisser la vie moderne des villages côtiers pour revenir vivre auprès des siens dans la jungle de Sibérut. Au terme d'un long processus initiatique filmé par ses amis Mentawais, Aman Goddal est devenu un sikeirei, le nouveau chamane de la forêt des esprits.

52 mn, un film de l'équipe Anako-Mentawai

VENDREDI 27 JUIN

MONTREUIL-BELLAY

20h : Visite guidée des expositions HABITATS NOMADES ET DOUBLE «JE»

MONTREUIL-BELLAY - ANCIEN COUVENT DES AUGUSTINS Avec les stands des associations CSIA Nitassian, Amnestv et ICRA international...



Photographies de Miquel Devever : Wayana de Guyane

Qu'est ce qui fait que je suis moi, les habits que je porte, la langue de mes parents? Sur les terres délaissées de Guyane, dans les villages amazoniens enclavés au creux des fleuves Maroni et Oyapock, les autochtones Wayana, Wayampi ou Téko se questionnent... Une exposition exceptionnelle, hors les murs, de Miquel Devever

21h : CONCERT DE MASSA DÉMÉ

MONTREUIL-BELLAY - ANCIEN COUVENT DES AUGUSTINS



Descendant d'une grande lignée de griots burkinabés, Massa Démé c'est d'abord une voix exceptionnelle, empreinte d'émotions dont les chansons parcourent les thèmes qui lui tiennent à cœur.

22h : ANTECUME PATA UN VILLAGE WAYANA

Projection-débat en plein air sur les murs de l'ancien couvent des Augustins (Repli à la Closerie par mauvais temps)



En Guyane française, un village amazonien s'est érigé en symbole de la lutte des Amérindiens pour la préservation de leur identité : Antécume Pata. Son histoire hors norme est liée à celle de son fondateur, André Cognat. Dans les pas de sa fille Kullu et à travers des archives inédites, ce documentaire revient sur le destin singulier de ce village qui a vu le monde des Wayana basculer d'un mode de vie traditionnel au déracinement culturel.

52 mn, avec les associations Yépé et Anako

SAMEDI 28 JUIN

MONTREUIL-BELLAY

14h30 : LE RÊVE BRISÉ DES ABORIGÈNES

MONTREUIL-BELLAY - SALLE DE LA CLOSERIE



En 1956, Jacques et Betty Villeminot filmèrent les derniers soufflés de liberté des aborigènes du désert du centre rouge australien. Ils découvrirent alors l'aborigène dans son mysticisme absolu et son absence totale de matérialisme. Les images qu'ils ont tournées hier et celles réalisées aujourd'hui, dans les mêmes communautés, par Patrick BERNARD et Ken UNC, nous éclairent d'un regard nouveau sur ce que furent, il y a soixante ans, et ce que sont devenus, aujourd'hui, les derniers aborigènes du centre rouge australien.

50 mn, avec Martine et Spencer Brown

17h : YANOMAMI, LES VOIX DE LA FORÊT

MONTREUIL-BELLAY - SALLE DE LA CLOSERIE



Pendant quatre ans, l'auteur s'est immergé au cœur des communautés Yanomami. La civilisation Yanomami, sans imposition, recherche au travers des sages, un consensus commun d'un bien-vivre ensemble. Les «habitants de la forêt» lui permettent de capter en image leurs traditions et la difficulté à les maintenir. Au travers de ce film, ils nous disent, avec leurs codes, combien la mise en danger de leur devenir fait écho avec le nôtre. La parole leur est donnée.

52 mn, de et avec Emmanuel Oger

DIMANCHE 29 JUIN

MONTREUIL-BELLAY ET SAUMUR

10h30 : YINTAH LA LUTTE DES WET'SUWET'EN

MONTREUIL-BELLAY - SALLE DE LA CLOSERIE



YINTAH, signifiant «terre», nous raconte le combat de la Première Nation Wet'suwet'en pour sa souveraineté. Tourné sur plus de dix ans, le film suit Howilkat Freda Hison et Sleydo' Molly Wickham alors que leur nation réoccupe leurs terres ancestrales pour les protéger contre plusieurs des plus grandes sociétés d'énergie fossile du monde.

Table ronde et film avec la section loudnaisaise d'Amnesty International

15h : ETHNO-MUSÉE ANAKO VISITE GUIDÉE DES EXPOS

SAUMUR - CHÂTEAU-MUSÉE DE LA REINE DE SICILE

PEUPLES RACINES Chasseurs-cueilleurs itinérants, agriculteurs semi-nomades ou sédentaires, éleveurs nomades, ils nous accueillent dans les murs chargés d'histoire de l'emblématique château-musée de la Reine de Sicile à Saumur pour un incroyable voyage à la rencontre des derniers « Humains véritables ».

18h : HAUT ATLAS LES AÏT ATTA

SAUMUR - CHÂTEAU-MUSÉE DE LA REINE DE SICILE



Au cours de nombreux séjours dans le Haut Atlas, Jean-Pierre Valentin a arpenté les sentes muetteuses, fréquenté les hameaux reculés et les tentes noires des nomades. Aujourd'hui, le Haut Atlas a changé ; des pistes goudronnées, une modernité qui chahute la coutume... Mais la tradition des berbères Aït Atta est puissante... Les derniers nomades Aït Atta manent une vie rude mais appréciée des aînés qui connaissent le Haut Atlas depuis des siècles.

74 mn, un film de et avec Jean-Pierre Valentin



GUIDE PRATIQUE DU FESTIVAL ET DE SES PRÉLUDES

A l'initiative de la Fondation ANAKO et de la ville de MONTREUIL-BELLAY, le 11ème Festival ANAKO vous propose des projections-débats, des expositions, des tables rondes, une soirée spectacle associant un film documentaire et un spectacle et des rencontres exceptionnelles avec de grands films et leurs auteurs. L'édition 2025 du festival mettra l'accent sur la thématique «PEUPLES RACINES»

Tarifs, carte Pass et lieux des manifestations

Festival

- Tarif unique des projections-débats : 6 €
- Samedi 28 Juin, salle de la Closerie : 15 € (Tarif réduit avec PASS journée ou PASS festival : 10 €)

Participation libre pour les animations et projections en plein air dans le jardin de l'ancien couvent des Augustins à Montreuil-Bellay.

Préludes

Tarifs des projections-débats :

- au cinéma Pathe Gaumont d'Angers et au château de la Reine de Sicile à Saumur : 10 €, 8 € et 5 €,
- au cinéma Loft et au cinéma Les 400 coups de Châtelleraut, aux cinémas l'Etoile de Lenclêtre et Le Kerlouet de La Roche-Posay : 5,50 €.
- au Musée de Savigny-en-Véron : 5 € et 2,50 €
- à l'espace Gentiana de Tours : 10 €, 8 €, 6 € et 5 €
- Au cinéma Le Commyne d'Argentonay : 6 € et 4 €

Pass pour une journée : 12 €

Le Pass-journée vous offre l'entrée libre pour toutes les projections-débats et visites sur une journée. Pour la soirée du samedi 28 juin, le Pass vous offre une réduction de 5 € sur le prix d'entrée du concert du groupe Mongol «ARGUSAN» précédé du film «LES FILS DU VENT».

Carte Pass pour tout le festival : 50 €

La carte Pass vous donne l'accès libre et permanent :
- à toutes les projections-débats, tables rondes et expositions du festival ;
- à une réduction de 5 € pour la soirée film et spectacle du samedi soir à la Closerie
- au château-musée Anako de la Reine de Sicile à Saumur, pour toute la saison 2025.

Lieux des manifestations

LE FESTIVAL

- Cinéma Le Cornay à Loudun: rue de l'abreuvoir (86200)
- Salle de la Closerie à Montreuil-Bellay : Route de Méron (49260)
- Ancien couvent des Augustins à Montreuil-Bellay: 87 avenue Duret (49260)
- Château de la Reine de Sicile à Saumur : 14b rue Montcel - Entre les ponts (49400)

LES PRÉLUDES

- Espace Gentiana à Tours : 90 avenue André Maginot (37100)
- Cinéma Le Loft à Châtelleraut : 5 allée du Châtelet (86100)
- Château de la Reine de Sicile à Saumur : 14b rue Montcel (49400)
- Cinéma Pathé-Gaumont à Angers : 1 avenue des droits de l'Homme (49100)
- Cinéma l'Etoile à Lenclêtre : 33 Grand-rue (86140)
- Cinéma Le Kerlouet à La Roche-Posay : 14 Bd Victor Hugo (86270)
- Musée du Véron à Savigny-en-Véron : 80 route de Candès (37420)
- Cinéma Les 400 coups à Châtelleraut : 4 rue Aimé Rasseteau (86100)
- Cinéma Le Commyne à Argentonay : 3, rue de la frérie (79150)

Pour nous contacter ou pour réserver vos billets et cartes Pass

Par courriel : anakofondation@gmail.com

Par téléphone et sms : 06 80 64 05 30

www.fondation-anako.org

Ne pas jeter sur la voie publique